

Polychrome **Polychrome** **Polychrome**

Association Nationale des Professeurs d'Arts Plastiques

- **Assemblée Générale Ordinaire - Année scolaire 2025/2026**
 - **SAMEDI 30 MAI / 9h30-11h30**

ORDRE DU JOUR

- Présentation de l'association
- Bilan financier (Trésorière) : adhésions, cotisation, modification du bulletin d'adhésion (vote)
- Bilan d'activité (Présidents) : année 2025-2026 (vote)
- Etat des lieux au collège et lycée
- Penser collectivement les interventions pour l'année 2026/2027
- Questions diverses

Membres actuels du bureau	2025-2026
Présidence	Séverine BRAUD (ac Bordeaux) Jérémy LOPEZ (ac Nancy-Metz)
Secrétariat	Claire LABASTIE Laurent DESERT (ac Versailles)
Trésorerie	Fabienne DELANNET (ac Nantes) Katelyne PIERRE SANTANGELI (ac Versailles)
Webmestre	Corinne BOURDENET-VICAIRE (ac Nancy Metz)
Membres actifs	Morgan BICHON (ac Lyon) Camille FALQUE (ac Paris) Julien CELLE (ac Poitiers)

Propositions et échanges durant l'AG :

-les membres du bureau restent sauf Laurent DESERT

-Camille FALQUE souhaite poursuivre. En soutenant Claire LABASTIE dans le secrétariat ?

-Julien CELLE souhaite rentrer officiellement dans le bureau avec la fonction de webmestre

-Caroline CARTON, Jeanne GUYON, Edwige BUFQUIN se proposent pour devenir membres actifs

Polychrome Polychrome Polychrome

Association Nationale des Professeurs d'Arts Plastiques

PROJET DE L'ASSOCIATION :

- 1) Fournir aux professeurs d'arts plastiques adhérents et non adhérents un espace d'échanges et d'informations autour de leur discipline
- 2) Proposer aux adhérents des rencontres pour nourrir et questionner nos programmes
- 3) Se donner pour objectifs la reconnaissance et la représentation nationale des arts plastiques afin de lui permettre de revendiquer son importance dans le système éducatif, notamment en conservant un dialogue avec nos inspecteurs généraux et les responsables de notre ministère et en répondant à des sollicitations pour parler de notre discipline

- **BILAN DES ADHÉSIONS**

	2024/2025	2025/2026
Lille	5	4
Amiens	1	1
Reims	6	4
Nancy Metz	13	18
Strasbourg	4	7
Dijon	9	5
Besançon	4	4
Clermont- Ferrand	1	5
Lyon	10	10
Grenoble	17	22
Aix-Marseille	13	15
Nice	3	3
Corse	0	0
Normandie	6	5
Rennes	8	10
Nantes	10	10

194 adhésions en 2024/2025
198 adhésions en 2025/2026 (+2)



	2024/2025	2025/2026
Paris	4	6
Créteil	5	4
Versailles	24	24
Orléans-Tours	3	3
Poitiers	9	7
Limoges	0	0
Bordeaux	10	8
Toulouse	8	5
Montpellier	6	7
Martinique	2	2
Guadeloupe	2	0
La Réunion	2	3
Guyane	1	1
Mayotte	1	2
Polynésie Française	1	1
Etranger	6	3

L'association est présente sur **28 académies**
+ Polynésie française
+ 6 pays à l'étranger : Maroc, Corée du Sud
et Monaco.

Sur les formulaires remplis lors des
adhésions, nous comptons :

- **61 adhérents en collège** et
 - **105 adhérents sur lycée**
 - **30 adhérents qui font collège + lycée**,
- ainsi que des professeurs en université, en
DNMADE, Beaux Arts, CPES et arts
appliqués.

Dont **52** nouveaux adhérents

Reste donc à conquérir la Corse !

Et reconquérir l'académie de Limoges et la
Guadeloupe !

Pensez à parler de Polychrome autour de
VOUS...



BILAN DES ADHESIONS

AGO de POLYCHROME-EDU - Année scolaire 2025/2026

Pour les nouveaux adhérents

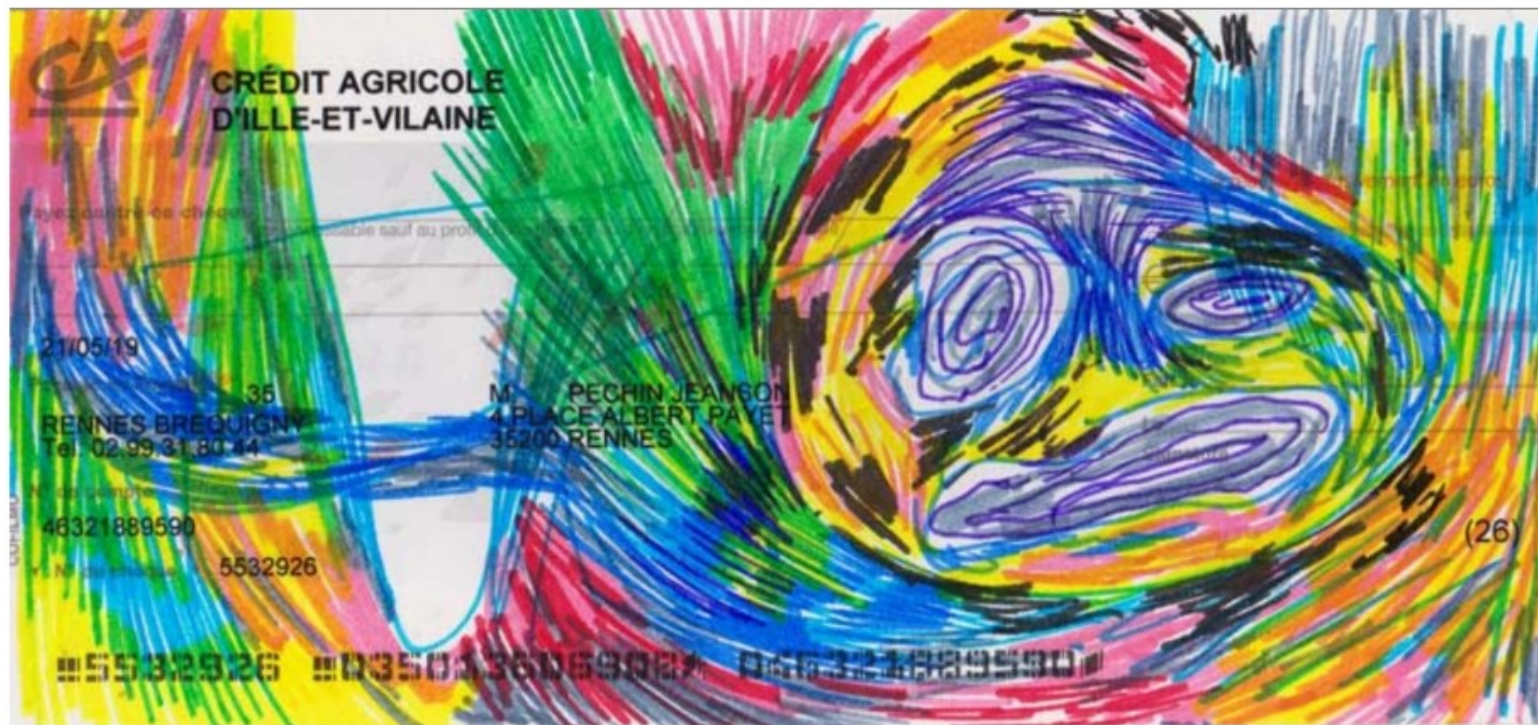


UN PETIT CADEAU ARRIVE DANS VOS BOITES AUX LETTRES:



Comme annoncé durant notre dernière assemblée générale, nous vous envoyons par voie postale des badges et stickers « polychrome-edu ». Soyez fiers de le porter, de les diffuser. Augmenter notre visibilité, c'est amplifier notre force d'impact pour nos actions : défendre et nourrir notre discipline.

- **BILAN FINANCIER**



Jeanson Pelchin, *Claude Monnaie*, 2025,
reproduction de dessins sur chéquier 17,3 x 9,6 cm, autoédition 15€

« Comme beaucoup, j'ai pas vraiment d'argent. On va dire que mes revenus ressemblent à la lame d'une scie égoïne bien émoussée. Comme j'ai besoin d'assistance technique là-haut, je paye le mécanicien avec des dessins réalisés dans mon carnet de chèques. »

BILAN COMPTABLE 2025-26

Du 08 juin 2025 au 30 mai 2026

Avoir au 7 juin 2025 : 4 557,49 €

++ Recettes ++ 3
430 €

Adhésions HelloAsso

du 08 juin 2025 au 30 mai 2026 :

Après le 7 Juin : 42

Juillet : 43

Août : 54

Septembre : 17

Octobre : 19

Novembre : 8

Décembre : 4

Janvier : 4

Février : 5

Mars : 3

Avril : 3

Mai (arrêt au 4 mai) : 0

TOTAL : 202 x15 = 3030€

Montant des cotisations HelloAsso à 15€ = 3030 €

Adhésion chèque (12 juill) : 15 €

Dons à l'asso : 385 €

-- Dépenses --

Frais fixes : 218,69 €

- Frais bancaires (3x12 mois) : 36€
- OVH (3 ans jusqu'en juillet 2027) : 00€
- Mailchimp Premium : 27,69€ mois mars 27,74€ avril 27,27€ mai : 82,70€
- Padlet Premium (10/07/2025) : 99,99€

Activité de formation : 2000 €

- Conférenciers (Isabelle Ardouin, Isabelle Claverie, Ninon Lize-Masclef, Maurice Fréchuret, Artothèque (2 prs), Pierre Juhasz : 2000 €

Support de communication : 667 €

- Stickers + frais postaux : 667€

Activité de concertation : 654,38 €

- Défraiement réunions bureau (Degesco Paris, AG Blois) : 00 €
- Défraiement Contre-Grenelle Montpellier : 654,38€

Solde des comptes au 30 mai 2026 : 4417,42 €

BUDGET PREVISIONNEL 2026-27

Du 31 mai 2026 au 31 mai 2027

++ Recettes ++

200 adhésions à 15€

3000€

-- Dépenses --

Frais fixes : 250 €

Défraiement réunions et divers imprévus : 750 €

Conférenciers (6) : 2000 €

3000€

BILAN DES ADHESIONS

AGO de POLYCHROME-EDU - Année scolaire 2025/2026

VOTE POUR L'ADHESION 26/27

Proposition : maintien d'une cotisation de 15 €

***Adhésion à renouveler à partir de début juin 2026**

- **RAPPORT D'ACTIVITÉS**

• RAPPORT D'ACTIVITÉS

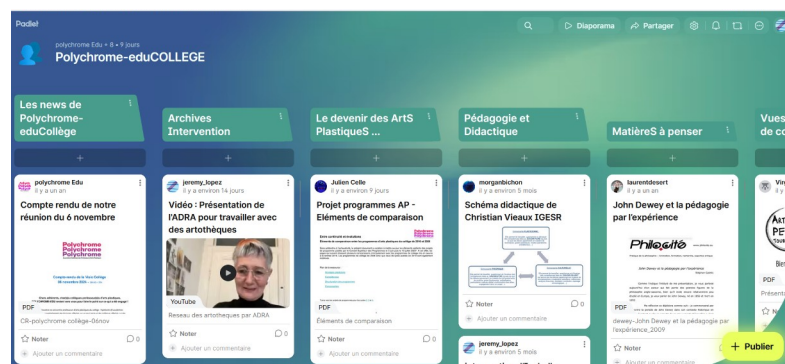
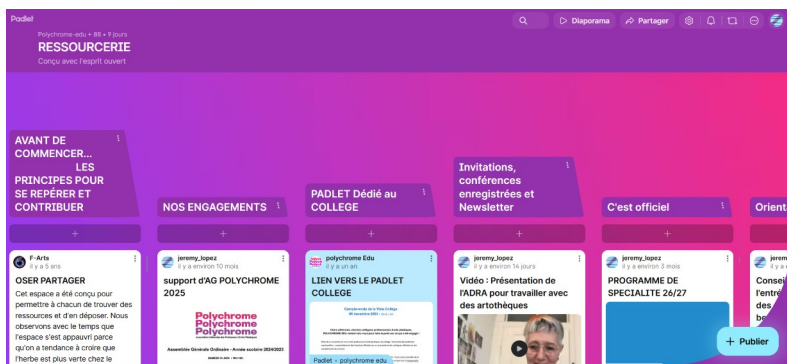
• Assemblée Générale Ordinaire de POLYCHROME-EDU - Année scolaire 2025/2026

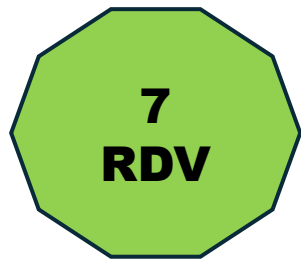
9 NEWSLETTERS POUR VOUS INFORMER TOUT AU LONG DE L'ANNÉE SUR :

- la publication des BO et autres éléments de réformes
- les annonces ministérielles qui méritent notre attention
- analyse des sessions d'examens, publication des décrets liés aux réformes et nouveaux programmes
 - CR de nos actions, nos rendez-vous et les postures que nous défendons pour notre discipline (notamment via nos publications)
- nos rendez-vous pour travailler ensemble et rencontrer des théoriciens et artistes

UNE RESSOURCERIE ALIMENTÉE RÉGULIÈREMENT POUR LES ADHERENTS :

- Ressourcerie avec un focus « lycée » et qui conserve les vidéos de nos interventions
- Nouvelle ressource avec un focus « collège » et qui conserve aussi les vidéos de nos interventions





• RAPPORT D'ACTIVITÉS

• AGO de POLYCHROME-EDU - Année scolaire 2025/2026

ACCOMPAGNEMENTS ET ECHANGES PÉDAGOGIQUES

DES VISIOCONFÉRENCES ENTRE PROFESSEURS

*en dehors de la consultation liée aux nouveaux projets des programmes d'enseignements artistiques

LUNDI 25 AOÛT – ACCOMPAGNEMENT DANS VOS PREMIERS PAS AU LYCÉE

MARDI 26 AOÛT

MARDI 16 DÉCEMBRE

JEUDI 26 MARS – TEMPS D'ÉCHANGES AUTOUR DE LA PRÉPARATION AUX CONCOURS EXTERNES ET INTERNES DE L'AGRÉGATION – 2 pour la partie admissibilité – 1 pour la partie admission

MERCREDI 10 SEPTEMBRE - COMMENT RENOUVELER ET ENRICHIR NOTRE APPROCHE DU THÈME "NATURE DE L'OEUVRE " ET "DOCUMENTER OU AUGMENTER LE RÉEL » ?

LUNDI 13 OCTOBRE - RÉUNION DES PROFESSEURS DE COLLEGE

JEUDI 13 NOVEMBRE - ÉCHANGES SUR LES ÉPREUVES ÉCRITES DU BACCALAUREAT POUR REDIGER UN COMPTE RENDU

+ LUNDI 6 JUILLET - ÉCHANGES POUR PRÉPARER LE NOUVEAU THEME DU BAC

BILAN GÉNÉRAL

- Le rendez-vous des premiers pas en lycée est toujours très apprécié
- Sans se soustraire aux formations académiques pour préparer le concours, ce temps d'échanges permet de préciser quelques points de préparation en prodiguant des conseils
- Les jours et horaires variés permettent de toucher plus de monde
- des interventions renforcées pour le collège
- une inquiétude exprimée à propos de l'avenir de notre discipline en collège (voir la partie sur notre mobilisation)
- Pas de réaction de la part de notre IG, à propos de notre CR lié aux épreuves du baccalauréat . Quelle réception ?



• RAPPORT D'ACTIVITÉS

• AGO de POLYCHROME-EDU - Année scolaire 2025/2026

RENDEZ-VOUS AUTOUR DE NOTRE PÉDAGOGIE
AVEC DES THEORICIENS ET PÉDAGOGUES

MARDI 04 NOVEMBRE – ISABELLE CLAVERIE : HISTOIRE DE LA PRATIQUE DANS LES ARTS PLASTIQUES



MERCREDI 10 DÉCEMBRE – ISABELLE ARDOUIN : LA PRATIQUE ET LE RECOURS AUX RÉFÉRENCES



BILAN :

des enseignants au rendez-vous; ces temps sont appréciés et répondent à des questionnements que nous rencontrons sur le terrain
-malgré une année chargée en réformes et qui méritent notre attention, nous avons réussi à garder une activité régulière et similaire à l'an dernier

LA RESSOURCERIE RESTE ACTIVE POUR RETROUVER CES ELEMENTS



• RAPPORT D'ACTIVITÉS

- AGO de POLYCHROME-EDU - Année scolaire 2025/2026

RENDEZ-VOUS CULTURE

AVEC DES ARTISTES, THEORICIENS ET STRUCTURES CULTURELLES

MERCREDI 19 NOVEMBRE – CRÉER AVEC L'IA. INTERVENTION DE L'ARTISTE NINON LIZE MASCLEF

MERCREDI 03 DÉCEMBRE - LE SMAC VOUS PRÉSENTE SA BIENNALE NATIONALE ENTRE ÉTABLISSEMENTS

MERCREDI 07 JANVIER - MAURICE FRÉCHURET : LA FIGURE DE L'ARTISTE AVEUGLE ET LA PERCEPTION DU RÉEL

MARDI 31 MARS – DEUX ARTOTHÈQUES EN LIEN AVEC L'ADRA

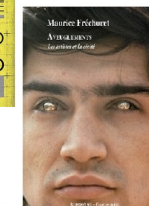
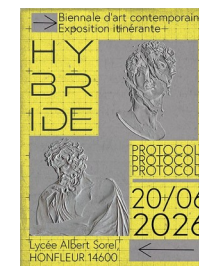
LUNDI 04 MAI - PIERRE JUHASZ : EXPÉRIENCE DES ESPACES PHYSIQUES ET SYMBOLIQUES DE L'OEUVRE

+ Mercredi 17 juin 2026 - Présentation de la Biennale de Lyon

BILAN :

- ces interventions sont appréciées, notamment ceux des artistes pour accompagner les programmes du lycée
- nous devons trouver un juste équilibre pour que toutes les interventions puissent nourrir tout le monde

LA RESSOURCERIE RESTE ACTIVE POUR RETROUVER CES ELEMENTS



• RAPPORT D'ACTIVITÉS

- AGO de POLYCHROME-EDU - Année scolaire 2025/2026

ACTIONS DE MOBILISATION POUR DÉFENDRE ET PARLER DE NOTRE DISCIPLINE

DU 09 FEVRIER AU 13 MARS – ÉCRITURE COLLECTIVE POUR RÉPONDRE A LA CONSULTATION EN LIGNE À PROPOS DES PROJETS DE PROGRAMME D'ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES EN CYCLE 2 ET 3

MARDI 17 MARS - AUDIENCE AUPRÈS DE LA DGESCO AUTOUR DES PROJETS DE PROGRAMME D'ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES EN CYCLE 2 ET 3 (avec les membres du bureau de l'APEMU) / + **LE 4 JUIN POUR LE CYCLE 4**

TOUT AU LONG DE L'ANNÉE – RELAIS DE PÉTITIONS EN SOUTIEN AUX CPES-CAAP ET ENSEIGNEMENTS DE SPÉCIALITÉ EN DANGER

SAMEDI 28 MARS 2026 À MONTPELLIER - PARTICIPATION AU CONTRE GRENELLE DE L'ÉDUCATION ORGANISÉ PAR LE COLLECTIF RIPOSTE ÉDUCATION

02 AVRIL : PORTRAIT FILMÉ DE NOTRE DISCIPLINE POUR LE MAGAZINE « VOUS NOUS ILS »

https://www.vousnousils.fr/categorie/minute_video

Un grand merci à Isabelle PIGÉ pour avoir prêté sa voix et son image pour nous représenter !

06 MAI : PARTICIPATION À UNE ÉMISSION FRANCE CULTURE , AUTOUR DU DESSIN POUR APPRENDRE. Un grand merci à Camille SALESNE !

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/etre-et-savoir/apprendre-a-dessiner-dessiner-pour-apprendre-5164258>

BILAN GÉNÉRAL

- L'association est bien identifiée par nos institutions et les médias, ce qui provoque des sollicitations positives pour représenter nos disciplines
- Le dialogue avec le ministère est nos IG est essentiel pour continuer à travailler sur l'amélioration des projets des programmes cycle 2, 3 et 4.
- Notre soutien envers les écoles d'art, prépas, lycées est entier. Les nombreuses alertes de cette année montrent bien que les coupes budgétaires sont souvent l'occasion pour éliminer en premier lieu le domaine culturel. Il faut continuer à se mobiliser !



• RAPPORT D'ACTIVITÉS

- AGO de POLYCHROME-EDU - Année scolaire 2025/2026

MOBILISATION POUR DÉFENDRE NOTRE DISCIPLINE

29 SEPTEMBRE - BILAN BAC – SESSION 2025 : Bilan annuel concernant le contenu des épreuves du BAC –session 2025 + questions - éléments adressés à nos IG (courrier + visioconférence)

Un grand merci à tous les participants !

30 MARS – PARTAGE DE NOS SUGGESTIONS ADRESSÉES À LA DEGESCO : commentaires et pistes d'amélioration pour l'écriture des nouveaux programmes de cycle 2 et 3 + **une rédaction en cours pour donner notre avis sur le projet de cycle 4 (rédaction à rendre avant le 12 juin)**

Un grand merci à tous les participants !

LES PUBLICATIONS SONT VISIBLES SUR NOTRE SITE

<https://polychrome-edu.fr/index.php/blog/>

- **PROJET D'ACTIVITÉS**

• PROJET D'ACTIVITÉS

• Année scolaire 2026/2027

ACCOMPAGNEMENTS PÉDAGOGIQUES

- réitération des rendez-vous en début septembre pour les enseignants qui débutent en lycée
- réitération des rendez-vous autour des préparations aux concours de l'agrégation interne (renseignements et conseils)
- poursuivre des temps d'échanges pour nourrir nos pratiques et créer nos outils adressés aux élèves pôles de réflexion

Propositions et échanges durant l'AG :

- Pour la préparation des élèves à l'épreuve orale de pratique au bac : envisager un support de partage et un temps pour échanger sur les travaux de nos élèves. Quelle exigence ? Comment mieux accompagner ?**
- développer des padlets dédiés à l'actualité des expositions**

MOBILISATION POUR DÉFENDRE ET METTRE EN VALEUR NOTRE DISCIPLINE

- maintenir une attention et un dialogue avec nos responsables pour être consulté lorsque des réformes sont envisagées
- renforcer une attention autour des modalités du nouveau concours du CAPES.
- poursuivre notre soutien aux structures et enseignements artistiques en danger
- répondre favorablement aux sollicitations permettant de mettre en valeur notre discipline, en sollicitant la participation des adhérents

• PROJET D'ACTIVITÉS

- Année scolaire 2026/2027 VOS RETOURS SONT NÉCESSAIRES !

RENDEZ-VOUS CULTURE

Mercredi 17 juin 2026 - Présentation de la Biennale de Lyon → penser à adhérer à l'issue de l'AG



Autour des œuvres du baccalauréat- Octobre 2026

-Sabine FROMMEL, autour du colosse de l'Appenin

-Jean Hubert MARTIN, autour *des magiciens de la terre*

-Françoise PETROVITCH, artiste plasticienne

DES ENVIES ?

RENDEZ-VOUS PÉDAGOGIQUES

-Laurence ESPINASSY, autour de son nouvel ouvrage sur l'enseignement des arts plastiques

DES ENVIES ?

Polychrome
Polychrome
Polychrome

Association Nationale des Professeurs d'Arts Plastiques

MERCI POUR VOTRE ECOUTE ET VOTRE PARTAGE !